

★ AFTERHOURS ★ MANUEL AGNELLI ★
 ANDREA APPINO ★ FRANCO BATTIATO ★
 SAMUELE BERSANI ★ VASCO BRONDI ★
 EMANUELE COLANDREA ★ LUCIO CORSI
 ★ DIMARTINO ★ DIMARTINO E FABRIZIO
 CAMMARATA ★ DIMARTINO E COLAPESCE
 ★ DIODATO ★ NICCOLÒ FABI ★ FRANKIE
 HI-NRG MC ★ MAX GAZZÈ ★ GIANCANE ★
 ETTORRE GIURADEI ★ LORENZO KRUGER
 ★ ANDREA LASZLO DE SIMONE ★ LUCIO
 LEONI ★ MANNARINO ★ MINISTRI ★
 MODENA CITY RAMBLERS CON CISCO ★
 MORGAN ★ MOTTA ★ NOMADI ★ WILLIE
 PEYOTE ★ LA RAPPRESENTANTE DI LISTA ★
 DANIELE SILVESTRI ★ LO STATO SOCIALE
 ★ LO STATO SOCIALE CON VASCO BRONDI
 ★ SUBSONICA ★ THEGIORNALISTI ★
 GIOVANNI TRUPPI ★ GIOVANNI TRUPPI
 CON BRUNORI SAS ★ PEPPE VOLTARELLI
 ★ THE ZEN CIRCUS ★ THE ZEN CIRCUS
 FEAT. DITONELLAPIAGA ★



“ *Non siamo gli alberi.
 No, non siamo gli alberi
 Che stanno fermi lì.*

Queste tre righe alla fine svelano il mio terrore più grande, quello di essere un albero e di stare ferma lì. Proprio come aveva detto quel primo medico ai miei. Ecco, ogni tanto mi ci sento davvero un albero, una pianta. Ferma lì. Ma ho radici che scalpitano per intrecciarsi con altre radici, un modo come un altro per dire che, anche se può sembrare che stia ferma, scalpito come una pazza per vivere. Se dovessi fallire spero solo di essere stata un albero bellissimo, pieno di foglie per far ombra e dare ristoro ai viaggiatori stanchi.

Valeria Carletti

ISBN 978-88-3386-257-6



9 788833 862576

€ 17

In copertina: *Valeria e Luna*
 courtesy of Zerocalcare

CARLETTI

A OLTTRANZA

miraggi edizioni



V A L E R I A C A R L E T T I

A oltranza

(Dis)avventure di una vecchia groupie

Prefazione di Brunori SAS



miraggi  edizioni

A oltranza è un diario non convenzionale, dove a scandire il racconto biografico non è un calendario ma una selezione di brani musicali.

La penna di Valeria, caustica eppure capace di tenerezza e passione, è estranea al cinismo e acuminata quanto basta per insinuarsi negli angoli scomodi delle nostre comfort zone. Il suo amore incondizionato per la musica ci accompagna in un viaggio rocambolesco.

Tra le pieghe e le crepe del quotidiano, da queste pagine emerge il suo mondo, che è anche il nostro, salvo che la prospettiva non è scontata né consolatoria. E questo punto di vista ci diverte, ci commuove. E ci spiazza.

VALERIA CARLETTI (1979) vive a Torino con la sua cana Luna. È affetta da tetraparesi spastica dalla nascita. Laureata in Scienze internazionali e diplomatiche, è impiegata presso un'assicurazione, ma il suo vero lavoro è viaggiare per concerti e stalkerizzare i suoi amati cantautori, che ormai probabilmente la odiano (anche se non lo possono dire perché è politicamente scorretto parlare male di una disabile). È fermamente convinta che non sarebbe arrivata a quarantaquattro anni senza la musica.